

İÇİNDEKİLER

ASSESSMENTS OF CERTIFICATION SYSTEMS IN FORESTRY AND SUSTAINABLE ECOTOURISM

Atakan ÖZTÜRK - İnci Zeynep AYDIN

Sayfa 1 – 13

MUSIC MARKETING EVOLUTION FROM TRADITIONAL TO DIGITAL MARKETING

Mihalis Kuyucu

Sayfa 14 - 25

TO WHAT EXTENT DOES THE PHONETICAL PARALLELISM DIFFER FROM PHONOLOGICAL PARALLELISM IN AZERBAIJAN AND ENGLISH?

Gulanbar Abbasova

Sayfa 26 - 31

MITOCHONDRIAL GENOME ANALYSES AND HAPLO-GROUP DETERMINATION IN HUMAN SKELETONS

Nefize Ezgi ALTINISIK - Ercan ARICAN

Sayfa 32 - 44

RELATIONSHIP BETWEEN PRE-SERVICE TURKISH TEACHERS' ATTITUDES TOWARDS READING BOOK AND ACADEMIC SELF-EFFICACY: THE CASE OF MUĞLA SITKI KOÇMAN UNIVERSITY

Gölan KALI - Nigar IPEK EGİLMEZ

Sayfa 45- 61

YENİLENEBİLİR ENERJİ İSGÜCÜ İKTİSADİ BÜYÜME İLİSKİSİ PANEL NEDENSELLİK ANALİZİ

Yesim KUBAR - İrem ÇIÇEK

Sayfa 62 - 73

**ILLÜSTRASYON KARAKTER TASARIMLARINDA PAREIDOLIA
PARADIGMASI, KEITH LARSEN ÇIZIMLERİ**

Yasar USLU

Sayfa 74 - 87

SAGLIK HIZMETLERININ SUNUMUNDA INOVASYONUN ETKISI

Ebru KÖKTEPE KARAHÜSEYINOGLU - Furkan KARAHÜSEYINOGLU

Sayfa 88 - 97

**ADEM BASPINAR'ın ESERLERININ SANAT VE ILETISIM AÇISINDAN
İNCELENMESİ**

Gonca YAYAN - Müfide KAYA

Sayfa 98 - 114

**DEMİR YOLU- KARA YOLU TERCİHİNDE ALTYAPI YATIRIM
MALİYETLERİNİ AZALTICI DOLAYLI GETİRİLER ÜZERİNE BİR ARASTIRMA**

Alpaslan DOĞAN

Sayfa 115 - 129

JUDICIAL ACTIVISM AND PATENT LAW IN INDIA

Nandan Sharma - Bhumika Sharma - Poonam Pant

Sayfa 130 – 144

CLIFFORD ODETS'İN OYUNLARINDA SAHNE TEKNİĞİ

Tahir Yasar

Sayfa 145 - 156